

わたしの一冊 “夏休みに読んで欲しい1冊”



川越北小学校教諭 鈴木ひかり

この作品は、体は大きいけれど弱虫のまさやと、体は小さいけれどしっかり者で活発なあきよが、お互いに関わり合いながら自立していく成長物語です。私自身も小学生の頃、祖父の家で見つけたことをきっかけに、ハラハラドキドキの展開に心躍らせながら読み進めた思い出があります。刊行から50年以上経つ作品ですが、小学生がそれぞれの悩みや不安を持ちつつも、様々な経験を経て強くたくましく成長していく姿は、いつの時代も変わらず、感動と勇気を与えてくれます。これからの子どもたちにもぜひ読み継いでほしい1冊。低学年の子どもが一人で読むにはボリュームがあるので、毎日章ごとに読み聞かせをするなど、ぜひ大人が架け橋となってあげてください。



『大きい1年生と小さな2年生』
古田足日/作 中山正美/絵
偕成社



川越南小学校教諭 岡田 蓮

教科書にも載っているほど、有名な物語ですので、ご存じの方も多いと思います。私がこの本に出合ったのは、高校生の時。食べ物が好きな私は、題名と挿絵に惹かれ、この本を手に取りました。紳士たちが山奥の方へ歩いていくと、りっぱな一軒の西洋料理店がありました。「どなたもどうかお入りください。」と書かれた戸を開けて、中へ入ると、不思議な世界が広がっています。どれだけ中に入っても次々に出てくる戸。そこには、たくさんの注文が書かれています。その注文にまんまと騙された紳士たちはどうなったのか。ぜひ、手に取ってみてください。



『注文の多い料理店』
宮澤賢治/作 島田睦子/絵
偕成社



川越中学校教諭 松永 颯

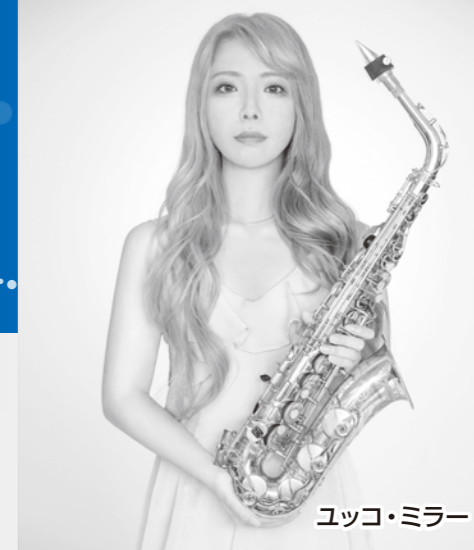
私が過去に出会った本を紹介いたします。この本では「スポーツに関わり、やりがいや感動を覚えることができる仕事がたくさんある」ということを知れます。今、スポーツに打ち込んでいる経験を役立て、自分の可能性を広げられる本です。私が中学生だったころを振り返ると、将来の夢は「スポーツが好きだから、スポーツに関わる仕事に就きたい」という漠然としたものでした。自分の人生を切り拓くのは自分自身です。まずは「知ること」から始めてみませんか？
将来の夢探しの第1歩としてこの本を手に取ってみてください。



『中高生のスポーツハローワーク』
中高生のスポーツハローワーク編集部/編著
Gakken

Jazz Concert

ユッコ・ミラー & UNIT7



ユッコ・ミラー



UNIT7

2016年にメジャーデビューし、テレビや雑誌を賑わす三重県出身実力派サクソ奏者「ユッコ・ミラー」と、さまざまな楽器を使用し、バリエーション豊かにTVドラマ等のコマーシャルティーンナンバーを取り入れたパフォーマンスを展開する「UNIT7」によるスペシャルなジャズコンサート！ジャズ好きも馴染みのない方も、見て楽しい&聴いて楽しいポップなジャズサウンドをお届けします。ぜひご鑑賞ください！

日時 11月16日(土)

午後3時00分開演
午後2時30分開演

場所 あいあいホール
入場料 〈全席指定〉1階3,500円
2階3,000円

前売り開始 8月8日(木)

○未就学児の入場はご遠慮ください。
○駐車場に限りがありますので、お車は乗り合わせのうえご来場ください。

前売券
発売所

●あいあいセンター(午前8時30分~午後5時)…前売開始日の翌日から電話予約が可能です。
●チケットぴあ[Pコード: 275-481]
チケットぴあサイト <https://t.pia.jp/>・セブンイレブン・中日新聞販売店
※上記以外での販売はありません。

問合せ先 あいあいセンター TEL364・2500

今月の献立 生春巻き



【材料】4個分
ライスペーパー……4枚
卵……………2個
かにかまぼこ ……4本
水菜……………1株
オクラ ……4本
マヨネーズ……大さじ2

【作り方】

- ①オクラをまな板にのせて、あら塩を全体にふりかけ、手のひらで転がしながら、うぶ毛をとり流水で塩を洗い流す。キッチンバサミでへたを切る。
- ②ボウルに卵を割り入れよく混ぜる。平たい皿に溶いた卵1/2をのせラップをせずレンジ(600W)で1分加熱し、薄焼き卵を4枚作る。
- ③水菜は、キッチンばさみで根を切り、長さを半分にする。
- ④ボウルに水を入れ、ライスペーパーをサッとくぐらせ、取り出す。
- ⑤皿に④をのせ、たまご、かにかまぼこ、オクラ、水菜の茎の部分のをのせる。その上にマネズをのせる。
- ⑥両端を折り、水菜の葉の部分のをのせて、手前から包むように巻き、キッチンばさみで半分の長さに切る。

問合せ先 健康推進課 TEL365・1399

エネルギー116kcal たんぱく質5.5g 脂質7.3g 食塩相当量0.5g