

# たべっ子どうぶつ THE MOVIE ※整理券が必要です 入場無料



© ギンビス © 劇場版「たべっ子どうぶつ」製作委員会

1978年の発売以来、愛され続ける国民的おかしがまさかの映画化!?お馴染みのどうぶつたちに映画オリジナルのペガサスちゃん仲間入りし、個性豊かでモフモフなどどうぶつたちがスクリーンで大暴れ!

昨年公開したばかりの「笑いあり感動ありの癒し系エンタメ超大作」の無料上映会をあいあいホールで開催します。

## ストーリー

おかしと人間が仲よく暮らすスイーツランドでは、歌って踊るスーパーアイドル「たべっ子どうぶつ」が大人気。しかし、この世の全てのおかしを排除し世界征服を狙う最凶のわたあめ軍団によって、ペガサスちゃんが捕らわれてしまった!

武器なし、策なし、意気地なし! どうする? どうなる!? 仲間を助けて、世界を救え!

日時 **8月30日(日)** 午後1時30分上映開始 午後1時開場

会場 あいあいホール(自由席)

入場料 無料(整理券が必要です)

※未就学のお子様も入場できますが、席をご利用になる場合は、整理券が必要です。

整理券 7月1日(水)から配付開始(1人4枚まで)

あいあいセンター1階事務所で配付(午前8時30分~午後5時まで)

※配付枚数に限りがあります。

問合せ先 あいあいセンター TEL364・2500

## こども誰でも通園制度

保護者の就労要件に関わらず、生後6か月から満3歳未満の未就園児を月一定時間までの利用可能枠において、時間単位などで柔軟に利用できる新たな通園制度です。

保護者の方のリフレッシュや通院、お子さんの健やかな成長・社会性を育む集団生活体験など、理由を問わず利用できます。

利用対象者 川越町在住の生後6か月~満3歳未満(3歳の誕生日の前々日まで)

※保育園等に通っていないこどもが対象

利用時間 月上限10時間

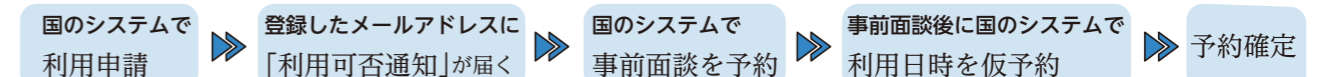
利用料金 1時間あたり300円※利用料金は世帯所得等により異なることがあります。

実施施設 南部保育所及び町外の実施施設

利用の流れ(詳しくは町ホームページをご覧ください)



町ホームページ



問合せ先 子ども家庭課 TEL366・7130

## 駅前マルシェ 2026

7月26日(日)の夕方から、近隣の飲食店が集うマルシェイベントが行われます。

午後6時30分に豊田・天神の両地区の祭車が川越富洲原駅西口駅前広場に入り、クライマックスを迎えます。ぜひご参加ください。

場所 近鉄川越富洲原駅西口

※天候などによりスケジュールが変更・中止になる場合があります。

※当日は交通規制(15時~21時まで)を行います。

ご理解、ご協力をお願いします。

詳しくは、豊田地区へお問い合わせください



5月12日(火)

### 民生委員・児童委員の日

民生委員・児童委員の活動強化週間の取り組みとして、民生委員・児童委員が町内のマックスバリュ及びスーパーサンシにて、民生委員・児童委員の啓発活動を行いました。



5月25日(月)

### 「災害時における避難場所の使用に関する協定」締結

カネソウ株式会社と本町は、災害発生時における住民の迅速な避難行動の支援及び一時的な安全確保を目的として、同社の施設利用に関する協定を締結しました。

今後は両者で連携を深め、さらなる防災体制の強化を図ります。



カネソウ株代表取締役社長 豊田悟志氏(左)

### あいあいセンター 図書室カレンダー

開館時間 午前9時~午後5時  
TEL 364・2500  
【夏期の開館時間延長】  
7月18日(土)~8月30日(日)  
午後6時まで開館しています

7月						
日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

■は図書室の休館日です。  
最新情報はこちらから!  
あいあいセンター図書室HP



### 図書室 だより

#### 夏休みの宿題はお早めに!

今月は、自由研究や読書感想文など夏休みの宿題に役立つ本を特集しています。

課題図書など人気の本は貸出中の場合が多いですが、予約をして返却待ちができますので、ぜひご利用ください。

また目的の本がどこにあるかわからない、どんなものを読めばいいかわからない等、疑問・質問がありましたら、お気軽にカウンターの職員にお尋ねください。

『SDGs自由研究 こどものチカラで未来をつくる』

高橋真樹/著

赤木かんな/著

『お父さんが教える 読書感想文の書きかた』

#### 新着図書

『外の世界の話を聞かせて』 江國香織/著

『言問ラプソディ』 小野寺史宜/著

『明日、あたらしい歌をうたう』 角田光代/著

『夜明けのハントレス』 河崎秋子/著

『釣り侍』 佐藤賢一/著

『咲良は上手に説明したい!』 滝沢志郎/著

『教場Ω』 長岡弘樹/著

『チップス上下』 真山仁/著

『DANGER』 村山由佳/著

『つくろうひと』 村山早紀/著

『青天』 若林正恭/著

